

CURRÍCULUM VITAE

JULIANA ROJAS GUTIÉRREZ



ESTUDIOS

GRADO DE ESTUDIOS

- 1996-2000 Licenciatura en Artes Plásticas. Facultad de Artes, Universidad Autónoma del Estado de México.
- 2009-2011 Maestría en Estudios Visuales. Facultad de Artes, Universidad Autónoma del Estado de México.

DIPLOMADOS/CERTIFICACIONES

- 2021 Diplomado en Diseño de Joyería Artística. Facultad de Arquitectura y Diseño, Universidad Autónoma del Estado de México.
- 2018 Diplomado Modelos de Gestión de Proyectos Sociales. UNAM
- 2018 Diplomado La Migración en México. INDESOL.
- 2003-2004 Diplomado en Fotografía. Facultad de Arquitectura y Diseño, Universidad Autónoma del Estado de México.
- 1995 -1996 Maestra Joyera. Centro Platero de Zacatecas. Zac.
- 1996 Curso de Perfeccionamiento en la Elaboración de Joyas. Cuenca, Ecuador.

ACTUALIZACIÓN ACADÉMICA Y/O DISCIPLINAR

PRODUCCIÓN ACADÉMICA E INVESTIGACIÓN

PUBLICACIONES

- 2020 Hacia la Raíz. Revista La Colmena. UAEMéx. 2020.

CONFERENCIAS Y PONENCIAS

- 2017 Conferencia "Aproximaciones a la Estética de la Omisión en el Arte" Facultad de Artes de la UAEMéx.
- 2016 Conferencia: "Sostener la Ausencia" Museo Universitario Leopoldo Flores
- 2016 "Seminario de Prácticas Artísticas de la Maestría en Estudios visuales" Facultad de Artes de la UAEMéx.
- 2015 "El Sistema de los Enigmas" 5º. Coloquio Internacional de Literatura Hispanoamericana Facultad de Filosofía y Letras UAEM
- 2010 "Retrato imaginario: Aproximaciones al Discurso no Visto" en el Coloquio Facultad de Artes de la UAEMéx.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2019 SIN FRONTERAS Centro Toluqueño de Escritores.
2016 “Sostener la Ausencia” Museo Universitario Leopoldo Flores.
2016 “En Búsqueda” Galería del Instituto Franco Inglés de México.
2011 Retrato Imaginario desde la Ceguera el Museo de Arte Moderno del Centro Cultural Mexiquense En el marco de FOTOSEPTIEMBRE 2011
2009 Exposición individual “No Rostro” Galería de Pequeño Formato Fac. de Artes UAEMéx. en el marco de FOTOSEPTIEMBRE 2009.
2007 “La Presencia de la Ausencia” en el Museo de Arte Moderno del Centro Cultural Mexiquense dentro del marco de FOTOSEPTIEMBRE. 2007.
2007 “Escenario Anecdótico” Facultad de Humanidades de la UAEMéx.
2005 “Retrato Fragmentario” Galería del Instituto de Arte y Decoración. Toluca, México.
2003 “El Ser Fragmentado” Instalaciones de GM Tollocan Lerma , México.

EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

- 2022 Bienal Internacional de Arte de Los Ángeles. Puebla, México.
2021 8ª. Bienal internacional de Arte Visual Universitario.
2020 Re: Arte Contra la Violência de Género. UAEMéx. Octubre 2020- Febreo 2021. Galería Fernando Cano
2020 Festival virtual Itsi. Selección. 2020 INTAC. Noviembre 2020 – Febrero 2021.
2020 Feria de Arte Edo. Méx. Museo Torres del Bicentenario. Diciembre 2020- enero 2021.
2020 Exposición Colectiva. “Abre Los Ojos” Centro Cultural Casa las Diligencias.
2019 Exposición Colectiva “ 19N 99W” Centro Regional cultural de Ocoyoacac.
2018 Exposición Colectiva “Paisajes Permeables” Müncher Künstlerhaus, Munich, Alemania. Agosto- Septiembre.
2018 Exposición Colectiva “Cuerpo: de la imagen a su desaparición” Galería de Edificio Central de Rectoría. Toluca, México. Mayo- julio.
2018 Exposición Colectiva “Prácticas Miméticas” Xalapa, Veracruz. Enero- Febrero.
2018 Exposición Colectiva “Introspección” Galería de Gran Formato de la Facultad Artes de la UAEMéx. Abril.
2017 Exposición Colectiva “Nodos: XX aniversario de la creación de la Facultad de Artes”. Museo Universitario Leopoldo Flores. Septiembre 2016- Febrero 2017.
2017 Exposición Colectiva “Undécima Bienal Puebla de los Ángeles” Galería de La UIA. Octubre- Diciembre.
2016. Exposición Colectiva “Somos el Futuro” Galería del Hispanic Task Force Nueva York. E.U. Julio- Septiembre.
2016 Exposición Colectiva “ Acervo del Patrimonio Cultural de la UAEM” Museo Zumbatha. Lerma, México. Diciembre 2015 – Marzo 2016.
2014 Exposición Colectiva “ 6ª. Bienal De Arte Visual Universitario” Museo De Arte Moderno. del Centro Cultural Mexiquense. Toluca, México. Noviembre 2013- Febrero 2014.
2014 Exposición Colectiva “Art Room Talent México” Edificios condesa . CDMX.
2012 Exposición Colectiva “5ª. Bienal De Arte Visual Universitario” Museo Modelo de

PREMIOS O DISTINCIONES

2022	Tercer Lugar. Bienal Internacional de Arte Puebla de los Ángeles
2021	Bienal Internacional de Arte Visual Universitario. Selección.
2020	Festival virtual Ītsi. Selección
2020	Selección RE: Arte contra la Violencia de Género.
2020	FERIA DE ARTE EDO. MEX. 2020. Selección.
2019	PECDA Estado de México. Creadores con Trayectoria.
2018	“Paisajes Permeables” Müncher Künstlerhaus, Selección. Munich, Alemania. Agosto- Septiembre.
2017	Undécima Bienal de los Ángeles Puebla, Pue. Selección.
2016	Convocatoria Arte Abierto. MULF. Toluca México. Primera Selección
2014	Art Room Talent. Selección
2013	Tercer lugar Sexta Bienal Internacional de Arte Visual Universitario.
2013	Selección Art Room Talent.
2010-2011	Beca para estudios de posgrado otorgada por el CONACYT.
2011	Bienal de Arte Puebla de los Ángeles. Selección
2009	Concurso Arte Abierto convocado por el MULF. Mención Honorífica
2009	Cuarta Bienal de Arte Universitario. Selección
2008	Beca Jóvenes Creadores Fondo Estatal para la Cultura y las Artes del Estado de México.
2002	Becaria en la categoría “Talento Artístico “ ofrecido por el Gobierno del Estado de México.
2001	Titulo mediante la modalidad Excelencia Académica.
2000	Becaria en el Programa de Movilidad en la Escuela de Artes Audiovisuales de la U.de G.
1997	Obra Primer Salón Anual del a Licenciatura en Artes Plásticas UAEM. Selección
1996	Becaria por la OEA Curso de Perfeccionamiento en las Técnicas Empleadas en la Joyería Cuenca Ecuador.

GESTIÓN CULTURAL Y ACADÉMICA

2022	Coordinadora del proyecto colaborativo “Pinta México”
2021	Miembro del Jurado XIX Salón Anual de Arte de la Facultad de Arte de la UAEM.
2017-2020	Coordinadora del proyecto Interinstitucional “INTAC”, Red internacional de Universidades de Estudios Audiovisuales .
2017	Responsable del proyecto de Murales Facultad de Veterinaria de la UAEMéx.
2017	Responsable del proyecto de Murales en la Facultad de Ciencias de la UAEMéx.

OTRAS ACTIVIDADES

ACTIVIDADES O COMISIONES DESTACADAS

2016-2021	Miembro del Comité de Tutoría de la Facultad de Artes de la UAEMéx.
2018	Encuentro académico internacional “La gran Comilona: Alimentar un movimiento” Práctica artística entre la UAEMéx y California College of the Arts (CCA)
2016	Colaborador del Programa Académico Institucional “Comité de Currículum” de la Licenciatura en Artes Plásticas
2016	Jurado Calificador concurso de Pintura “Pinceladas por la Democracia” Instituto electoral del Estado de México.
2015	Miembro del Comité Evaluador del Exámen Profesional de la Facultad de Artes de la UAEMéx.

2015 Dictaminador del Libro "Estrategias Didácticas en la enseñanza de las Artes"
2015 Dictaminador del Libro "La Imagen como Pensamiento"
2013 Colaborador del Programa Académico Institucional "Comité de Currículum
de la Licenciatura en Artes Plásticas.
2014 - 2016 Miembro del Cuerpo Colegiado en el Comité Editorial del la Facultad de Arte